

Aumasson Pascal, 2017 – Seiz Breur. Pour un art moderne en Bretagne 1923 1947, Editions Locus Solus, 229 pages

Le Couédic Daniel, Eveillard Jean-Yves, 2007 – Ar Seiz Breur. La création bretonne entre tradition et modernité, Editions palantines, 271 pages

Rotté Jean-R., 1987 – Ar Seiz breur : recherches et réalisations pour un art breton moderne : 1923 – 1947, Editions Breizh hor Bro, 201 pages

Levasseur Olivier, 2013 – Jeanne Malivel, Editions Coop breizh, 96 pages

Aubert Octave-Louis, 1995 – Jeanne Malivel : son œuvre et « Les sept frères », Association « Mémoire du pays de Loudéac / Presses Bretonnes, 240 pages